

若者講座

あつまれ!

みんなのけいおん!!!



初めてバンド活動する人、あつまれ!ギター、キーボード、ドラムなど、好きな楽器を弾いてみよう。最後はみんなでコンサートを楽しめます。

■日 時 令和2年10月18日から令和3年3月21日
(10/18、11/15、12/20、1/17、2/21、3/21)
全6回 毎月第3日曜日 14時~16時

■場 所 保谷駅前公民館5階 集会室 および 第4学習室
(西東京市東町3-14-30 ステアビル5階)

■対 象 西東京市在住・在学・在勤の中学生以上20歳未満

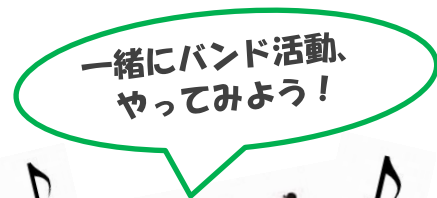
■定 員 13名(ギター6人、キーボード3人、ドラム4人)
※楽器パートごとに定員を設けます。先着順。

■内 容 けいおんの知識と演奏技術を基本から学びます。
楽器の演奏が全く初めてでも大丈夫です。
※初回にオリエンテーションがあります。

■講 師 太田光宏(音楽制作集団 HEART NOTE PROJECT 代表)
渡邊篤子(生涯学習音楽指導員)
山本雄一(ドラム講師) ※講師の紹介は、裏面をご覧ください♪

■持ち物 自宅にあるギターなど。
公民館に貸出用のエレキギターがあります。
※マスクの着用、自宅での検温をお願いいたします

■申 込 9月7日(月)9時から電話かメールで保谷駅前公民館へ



西東京市保谷駅前公民館

(西武池袋線保谷駅南口 ステアビル4階・5階)

TEL: 042-421-1125

Eメール: ekimae-kou@city.nishitokyo.lg.jp



【講師 紹介】



太田光宏（おた みつひろ）

1969年1月8日生まれ 大阪府出身のギタリスト／作編曲家
12歳よりアコースティックギター、16歳よりエレクトリックギターを始め、学生時代よりアーティストサポートとして様々なコンサートやレコーディングを経験。しかしその後、音響メーカーにて世界初のDVDレコーダー開発設計に13年間従事するという、異色の経歴を持つ。

2007年にフリーランスに転じてからは、ギタリストとして、アンジェラ・アキ、諫山実生、石野真子、今井翼、近藤真彦、ほか、ポップス／アニメ／ゲーム／劇伴のプロジェクトに携わる。音楽制作では、映画「僕たちのプレイボール」（主題歌作詞／作曲／編曲）、TVアニメ「イナズマイレブン」（編曲）、近藤真彦「軌跡」（編曲）、ゲーム「Final Fantasy XV」（作曲／編曲）など幅広く手掛ける。クラシカルな感覚とロック／民族音楽などの感覚をあわせ持ち、奏者目線ではなく楽曲のあるべき姿を作家と共に模索する。このバランス感覚により、特にコンサートでのバンドマスターに指名されることが多い。自身のケルトバンド「オオフジツボ」からも4枚のアルバムをリリース中。

音楽制作集団 HEART NOTE PROJECT 主宰



渡邊 篤子（わたなべ あつこ）

音楽教室講師。電子オルガン・ピアノ・鍵盤ハーモニカ・アンサンブルを指導。

公民館、市民センター等の音楽講座講師を務める。地域の音楽活動のコーディネーター、コンサートの企画、運営を行なう。

ひばりが丘在住。



山本 雄一（やまもと ゆういち）

猪俣猛の主宰するRCCドラムスクールで猪俣猛、田中康弘に師事し、19歳よりプロ活動を開始。アイドルからニューミュージックまで様々なアーティストの活動に参加して多くの経験を積み、25歳より母校のRCCドラムスクールでの講師活動をスタート。

リットーミュージック刊“リズム&ドラムマガジン”では20年以上に渡って執筆活動を続けており、同社からは多数の教則本やDVDを発売。

演奏活動としては、実力派シンガー葛城ユキのバックを1995年から現在まで務めるなど、演奏と指導の両面において積極的に活動中。